

Stenastiftelsen presenterar 2025 års kulturstipendiater

Sten A Olssons Stiftelse för Forskning och Kultur har utsett årets sex kulturstipendiater, som vardera erhåller 300 000 för att få möjlighet att utveckla sitt konstnärskap. Årets stipendiater representerar en bredd av konstformer, från scenkonst och musik till litteratur, fotografi och bildkonst, och deras verk bidrar till mångfald och kreativitet inom västsvenskt kulturliv.



”Jag är så tacksam! Att få Stenastiftelsens kulturstipendium betyder att någon ser vad jag gör och uppmuntrar det. Att få plats att uttrycka sig ännu mer känns väldigt fint”, säger Yukimi Nagano, en av årets kulturstipendiater.

2025 ÅRS KULTURSTIPENDIATER:

Phax Ahamada, dansare och scenkonstnär

Trinidad Carrillo, konstnär

Yukimi Nagano, musiker

Olle Norås, konstnär

Malte Persson, författare

Julia Sporsén, operasångerska

”Vi ser konstnärer som rör sig mellan tradition och nyskapande. Genom Stenastiftelsens kulturstipendium vill vi ge dem förutsättningar att fortsätta skapa på sina egna villkor”, säger Madeleine Olsson Eriksson, ordförande i Stenastiftelsen.

**OM ÅRETS STIPENDIATER:****Phax Ahamada**

Dansare och scenkonstnär, verksam inom streetdance och fysisk teater. Internationellt erkänd för sin unika stil och sitt arbete som pedagog och mentor för yngre dansare.

Trinidad Carrillo

Konstnär och fotograf som förenar det drömlika och det vardagliga. I fotoboken *Oneiromance* (2024) utforskar hon växter och örter med magiska och heliga egenskaper i Peru.

**Yukimi Nagano**

Musiker och tidigare frontfigur i bandet Little Dragon. Soloaktuell med albumet *For You* (2025), som rör sig mellan R&B, soul, electronica, jazz, funk och pop.

Olle Norås

Konstnär med ett undersökande förhållningssätt till organiska material och former. Hans verk utforskar människans relation till naturen och de processer som formar vår omvärld.

**Malte Persson**

Författare och en ordkonstnär som rör sig mellan poesi, prosa och översättning. I *Skapelser* (2024) förenas lekfullhet, språkmedvetenhet och precision.

**Julia Sporsén**

Operasångerska med en karriär som sträcker sig från Storbritannien till Göteborgsoperan. Känd för sin uttrycksfulla röst och scennärvaro, bland annat i *Norma* och *Otello*.

OM STENASTIFTELSEN:

Stenastiftelsen grundades 1996 i samband med skeppsredare Sten A Olssons 80-årsdag. Familjens syfte med stiftelsen är att stödja vetenskaplig forskning och utveckling, konst, kultur och humaniora – främst i Göteborg och västra Sverige.

Sedan starten har stiftelsen beslutat om utdelningar på totalt 600 miljoner kronor till forsknings- och kulturprojekt, över 170 kulturstipendier samt 400 masterstipendier i form av resebidrag. Genom detta arbete har Stenastiftelsen blivit en betydande aktör i kulturlivet och fortsätter sitt engagemang för konstnärlig kvalitet och innovation.

**FÖR MER INFORMATION, VÄNLIGEN KONTAKTA:**

Charlotta Parkås
PR, Stenastiftelsen
+46 736 606 961
charlotta.parkas@stenastiftelsen.se
www.stenastiftelsen.se

Fotograf: Peter Claesson